

УНИВЕРЗИТЕТ У БЕОГРАДУ
ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ
Београд, Чика Љубина 18-20
Број: 2308 /1-4
Датум: 16.11.2016. године

П И Т А Њ Е

U cilju da što uspešnije odgovorimo na vaš zahtev, obraćamo Vam se u vezi sa pojedinim stavkama navedenim u konkursnoj dokumentaciji. Molim Vas obratite pažnju na primedbe koje smo izneli i ukoliko postoji mogućnost izmenite konkursnu dokumentaciju.

Biblioteka Odeljenja za Istoriju

Stavka 5. D. Dana, Onomasticon Thracicum (OnomThrac): Répertoire des noms indigènes de Thrace, Macédone orientale, Mésies, Dacie et Bythynie, Fondation de la Recherche Scientifique, Institut de Recherches Historiques, Athènes 2014. Projekat prof. M. Riel (177005) - knjiga je rasprodana

Biblioteka Odeljenja za Etnologiju i Antropologiju

Stavka 18. Historija muzike u Bosni i Hercegovini / Ivan Čavlović. Sarajevo: Muzička akademija; Institut za muzikologiju, 2011.9789958689055- knjiga je rasprodana

Biblioteka Odeljenja za Pedagogiju i Andragogiju

Stavka 24. Plank, Emily: Discovering the culture of childhood, Readleaf press, 2016 ISBN: 13 9781605544625 – Prema trenutnim informacijama knjiga izlazi iz štampe početkom Decembra.

Stavka 25. Hoare, Carol(ed.): Handbook of adult development and learning, Oxford University Press, 2006 ISBN 13: 9780195171907 - Knjiga je rasprodana, dostupno je novije izdanje pod ISBN-om 9780199736300

Stavka 33. Sarder, Ziauddin: Introducing media studies: a graphic guide paperback, Tusitala, 2010 ISBN 13: 9781840461145 - Knjiga je rasprodana, dostupno je novije izdanje pod ISBN-om 9781848311848

Biblioteka Odeljenja za Sociologiju

Stavka 42. The Germans/Norbert Elias ISBN13: 978-0231105637- knjiga je rasprodana.

Stavka 43. Commodifying Bodies/Nancy Scheper-Hughes, LoicWacquant ISBN 13: 978-0674212770 - ISBN iz tenderske specifikacije odgovara naslovu Distinction: A Social Critique of the Judgement of Taste, knjiga pod naslovom Commodifying Bodies od autora: Nancy Scheper-Hughes, LoicWacquant ima ISBN: 9780761940340

Kabinet za Strane Jezike

Stavka 65. Fortuna, Sara (2005) Illaboratorio del simbolico.Fisiognomica, percezione, linguaggio da Kant a Stendhal. Guerra, Perugia ISBN 13: 9788877158468knjiga je rasprodana

ОДГОВОР

Имајући у виду изнете примедбе измењена је конкурсна документација и то техничка спецификација за Партију 40 – Књиге страних издавача.

Поред тога, у спецификацију за Партију 40 – Књиге страних издавача, под редним бројем 77. и 78, додата су два наслова и то Nineteenth-century European art / Petraten-Doesschate Chu, ИСБН број: 9780205707997 0205707998 и Art in theory 1815-1900: an anthology of changing ideas / ed. by Charles Harrison, Paul Wood, Jason Gaiger, ИСБН број: 9780631200666.

Рок за достављање понуда померен је и истиче дана 21.11.2016. године у 12,00 часова.

С обзиром да је измењена само техничка спецификација за Партију 40 – Књиге страних издавача, а да је у осталом делу конкурсна документација остала иста, понуде које су достављене за остале партије биће прихваћене и на неизмењеном обрасцу конкурсне документације.

КОМИСИЈА ЗА ЈАВНУ НАБАВКУ