

Студенти основних академских студија који студирају по студијском програму акредитованом 2009. године, а који желе да пређу на нови студијски програм акредитован 2014. године, могу да поднесу молбу да им Одељење одобри прелазак студирања на нови студијски програм. Овде су истакнути сви предмети за које постоји еквивалент у оквиру новог студијског програма. Предмети који нису обухваћени новим студијским програмом, а које је студент слушао и положио, ући ће у додатак дипломи.

1. година - обавезни предмети

- Увод у студије баштине (5 ЕСПБ) = Увод у студије баштине (5 ЕСПБ)
- Уметност античке Грчке (5 ЕСПБ) + Уметност античког Рима (3 ЕСПБ) = Античка уметност (10 ЕСПБ)
- Увод у историју уметности 1 (10 ЕСПБ) = Увод у историју уметности 1 (10 ЕСПБ)
- Увод у историју уметности 2 (10 ЕСПБ) = Увод у историју уметности 2 (10 ЕСПБ)
- Архитектура Византије и западне Европе у средњем веку (5 ЕСПБ) = Архитектура Византије и западне Европе у средњем веку (5 ЕСПБ)
- Основи уметности и визуелне културе новог века (2 ЕСПБ) + Теоријски концепти уметности и визуелне културе новог века (4 ЕСПБ) = Основи уметности и визуелне културе новог и модерног доба (6 ЕСПБ)
- Писање о уметности (4 ЕСПБ) = Писање о уметности (5 ЕСПБ)
- Енглески језик 1 (6 ЕСПБ) = Енглески језик 1 (6 ЕСПБ)
- Италијански језик 1 (6 ЕСПБ) = Италијански језик 1 (6 ЕСПБ)
- Немачки језик 1 (6 ЕСПБ) = Немачки језик 1 (6 ЕСПБ)
- Руски језик 1 (6 ЕСПБ) = Руски језик 1 (6 ЕСПБ)
- Француски језик 1 (6 ЕСПБ) = Француски језик 1 (6 ЕСПБ)
- Шпански језик 1 (6 ЕСПБ) = Шпански језик 1 (6 ЕСПБ)

1. година - изборни предмети

- Културна историја средњег века 500-1000.године (6 ЕСПБ) = Културна историја средњег века 500-1000.године (6 ЕСПБ)
- Византијска цивилизација (6 ЕСПБ) = Византијска цивилизација (6 ЕСПБ)
- Грчки језик (8 ЕСПБ) = Грчки језик (8 ЕСПБ)
- Историја религија (10 ЕСПБ) = Увод у историју религија (10 ЕСПБ)
- Латински језик (8 ЕСПБ) = Латински језик (8 ЕСПБ)

- Културна историја средњег века 1000-1500.године (6 ЕСПБ) = Културна историја средњег века 1000-1500.године (6 ЕСПБ)
- Античка историографија (6 ЕСПБ) = Античка историографија (6 ЕСПБ)
- Класична археологија Грчке – историја дисциплине (4 ЕСПБ) + још један семестар = Основе класичне археологије Грчке (8 ЕСПБ)

Изборни предмети који ће ући у додатак дипломи:

- Археологија и писани извори (4 ЕСПБ)
- Археологија и псеудоархеологија (4 ЕСПБ)
- Увод у античке студије (6 ЕСПБ)

2. година- обавезни предмети

- Методологија историје уметности (3 ЕСПБ) = Методологија историје уметности (4 ЕСПБ)
- Први векови српске уметности (од покрштавања до 1219) (4 ЕСПБ) + Српска уметност у доба Немањића 1 (5 ЕСПБ) = Историја уметности српских земаља средњег века 1 (8 ЕСПБ)
- Ранохришћанска и рановизантијска уметност (4 ЕСПБ) = Ранохришћанска и рановизантијска уметност (5 ЕСПБ)
- Средњовековна архитектура у Србији (5 ЕСПБ) = Архитектура средњовековне Србије (3 ЕСПБ)
- Поетика српске уметности новог века (4 ЕСПБ) + Форме и функције српске уметности и визуелне културе 19. века (4 ЕСПБ) = Српска уметност новог века 2 (8 ЕСПБ)
- Херитологија (3 ЕСПБ) = Херитологија (3 ЕСПБ)
- Појмови уметности и визуелне културе новог века (5 ЕСПБ) + Форме и функције српске уметности и визуелне културе 18. века (4 ЕСПБ) = Српска уметности новог века 1 (8 ЕСПБ)
- Теорије уметности (5 ЕСПБ) = Теорије уметности (4 ЕСПБ)
- Уметност раног средњег века у Византији и западној Европи (5 ЕСПБ) = Уметност раног средњег века у Византији и западној Европи (4 ЕСПБ)
- Енглески језик 2 (8 ЕСПБ) = Енглески језик 2 (8 ЕСПБ)
- Италијански језик 2 (8 ЕСПБ) = Италијански језик 2 (8 ЕСПБ)

- Немачки језик 2 (8 ЕСПБ) = Немачки језик 2 (8 ЕСПБ)
- Руски језик 2 (8 ЕСПБ) = Руски језик 2 (8 ЕСПБ)
- Француски језик 2 (8 ЕСПБ) = Француски језик 2 (8 ЕСПБ)
- Шпански језик 2 (8 ЕСПБ) = Шпански језик 2 (8 ЕСПБ)

2. година- изборни предмети

- Српски народ под турском влашћу од почетка 16. до краја 18. века (6 ЕСПБ) = Српски народ под турском влашћу од почетка 16. до краја 18. века (6 ЕСПБ)
- Увод у студије британске културе (3 ЕСПБ) = Увод у студије британске културе (3 ЕСПБ)
- Југословенска држава и идеје 20. века (6 ЕСПБ) = Југословенска држава и идеје 20. века (6 ЕСПБ)
- Српски народ у Хабзбуршкој монархији од почетка 16. до краја 18. века (6 ЕСПБ) = Српски народ у Хабзбуршкој монархији од почетка 16. до краја 18. века (6 ЕСПБ)
- Херитолошке технологије 1 (6 ЕСПБ) = Херитолошке технологије (4 ЕСПБ)

Предмети који ће ући у додатак дипломи:

- Држава и друштво Кнежевине и Краљевине Србије (6 ЕСПБ)
- Империје и нације у модерном свету (6 ЕСПБ)
- Психологија религије (6 ЕСПБ)
- Србија у међу народним односима у 19. и почетком 20. века (6 ЕСПБ)
- Друштвена историја Западне Европе у 20. веку (6 ЕСПБ)
- Друштвена историја САД у 20. веку (6 ЕСПБ)
- Савремени Балкан (6 ЕСПБ)
- Теме из модерне историје – Западна Европа, Средоземље и САД (6 ЕСПБ)

3. година- обавезни предмети

- Архитектура од ренесансе до постмодернизма (4 ЕСПБ) = Архитектура од ренесансе до постмодернизма (6 ЕСПБ)
- Европска уметност ренесансе и маниризма (4 ЕСПБ) + Европска уметност барока и рококоа (5 ЕСПБ) = Европска уметност новог века 1 (8 ЕСПБ)
- Историја историје уметности (2 ЕСПБ) = Историја историје уметности (4 ЕСПБ)

- Музеологија (4 ЕСПБ) = Музеологија (4 ЕСПБ)
- Настанак и развој ране модерне уметности (4 ЕСПБ) + Историја и теорија авангарди и неоавангарди (4 ЕСПБ) = Историја модерне уметности 1 (10 ЕСПБ)
- Српска уметност у доба Немањића 2 (4 ЕСПБ) + Српска средњовековна уметност после пропасти Царства (1371-1690) (4 ЕСПБ) = Историја уметности српских земаља средњег века 2 (10 ЕСПБ)
- Уметност зрелог средњег века у Византији и западној Европи (4 ЕСПБ) + Уметност позног средњег века у Византији и западној Европи (4 ЕСПБ) = Општа историја уметности средњег века (10 ЕСПБ)
- Архитектура у Србији од 18. до 20. века (5 ЕСПБ) = Српска архитектура од средине 18. до почетка 20. века (4 ЕСПБ)

3. година- изборни предмети

- Историјски модели музеализације (4 ЕСПБ) = Историјски модели музеализације (3 ЕСПБ)

Предмети који ће ући у додатак дипломи:

- Америчка уметност и популарна култура 1945-1963 (4 ЕСПБ)
- Идеје и токови модерне скулптуре (4 ЕСПБ)
- Социологија свакодневног живота (3 ЕСПБ)

4. година- обавезни предмети

- Европска уметност 19. века (4 ЕСПБ) + да студенти у договору са проф. др Сашом Брајовић и доц. др Игором Борозаном слушају и полагају још један семестар = Европска уметност новог века 2 (10 ЕСПБ)
- Уметност после 1945 – модерна и постмодерна (4 ЕСПБ) + Српска уметност и визуелна култура у 20. веку (5 ЕСПБ) = Историја модерне уметности 2 (10 ЕСПБ)

4. година- изборни предмети

- Историја Југославије: југословенска држава, друштво и култура (6 ЕСПБ) = Југословенска држава, друштво и култура (10 ЕСПБ)
- Методика наставе историје уметности (6 ЕСПБ) = Методика наставе историје уметности (6 ЕСПБ)

- Психологија за наставнике (6 ЕСПБ) = Психологија за наставнике (6 ЕСПБ)
- Увод у филозофију религије (6 ЕСПБ) = Увод у филозофију религије (6 ЕСПБ)
- Визуелна култура Балкана у 19. веку (4 ЕСПБ) = Визуелна култура Балкана у новом веку (3 ЕСПБ)
- Историјска географија (7 ЕСПБ) = Историјска географија (7 ЕСПБ)
- Историјски модели музеализације (4 ЕСПБ) = Историјски модели музеализације (3 ЕСПБ)
- Основе педагогије са дидактиком (6 ЕСПБ) = Основе педагогије са дидактиком (6 ЕСПБ)
- Психолошке школе и правци (6 ЕСПБ) = Психолошке школе и правци (6 ЕСПБ)
- Студије британске културе (3 ЕСПБ) = Студије британске културе (3 ЕСПБ)
- Хералдика (4 ЕСПБ) = Хералдика (4 ЕСПБ)
- Херитолошке технологије (6 ЕСПБ) = Херитолошке технологије (4 ЕСПБ)

Предмети који ће ући у додатак дипломи:

- Архивистика (6 ЕСПБ)
- Друштвена историја Русије/Источне Европе у 20. веку (6 ЕСПБ)
- Општа савремена историја – кључни политички феномени (6 ЕСПБ)
- Помоћне историјске науке (6 ЕСПБ)
- Америчка уметност и популарна култура 1945-1963 (4 ЕСПБ)
- Архитектура и сакрални обред. Од античке Грчке до касног средњег века (6 ЕСПБ)
- Грчко наслеђе у савременој српској култури (4 ЕСПБ)
- Историја модерног европског образовања (6 ЕСПБ)
- Језик и друштво: увод у социолингвистику (4 ЕСПБ)
- Концепти и феномени европске уметности и визуелне културе 19. века (6 ЕСПБ)
- Менаџмент и маркетинг у образовању (8 ЕСПБ)
- Од Августа до Јустинијана. Процес христијанизације и уметност на територији Римског царства (6 ЕСПБ)
- Од Јустинијана до Сулејмана Величанственог: визуелна култура средњовековног и раног модерног доба (6 ЕСПБ)
- Полност и култура (4 ЕСПБ)
- Руска култура (3 ЕСПБ)

- Савремена уметност: теме, тенденције и теоријски концепти (6 ЕСПБ)
- Статистика у друштвеним истраживањима – основе (4 ЕСПБ)
- Уметност и визуелна култура медитеранског света (6 ЕСПБ)
- Уметност и власт. Политика у европској и југословенској уметности 1923-1951. (6 ЕСПБ)
- Уметност и патриотизам у српској култури 18.века (6 ЕСПБ)
- Хеленистичка филозофија (антички скептицизам) (6 ЕСПБ)